

REGULAMIN
IV SZKOLNEGO KONKURSU WOKALNEGO
„Piosenki w Języku Polskim” - SP12 w Kielcach

WAŻNE TERMINY:

- składanie zgłoszeń: do 8 maja 2023 r.
- przesłuchania konkursowe: 10 maja 2023, godzina 9:00.

CEL KONKURSU:

- rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży,
- wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,
- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
- popularyzacja polskich piosenek i języka ojczystego,
- wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie jej do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- rozwijanie talentów estradowych,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

ORGANIZATOR KONKURSU: Szkoła Podstawowa nr 12 w Kielcach.

WARUNKI KONKURSU:

- Konkurs ma charakter otwartego przeglądu, w którym wystąpić mogą soliści.
- Łączny czas wykonania nie może przekraczać 4 minut.
- Uczestnicy wykonują wybrany przez siebie utwór w języku ojczystym.
- Ścieżki dźwiękowe [(akompaniament nanośnikami CD (pliki audio), pendrive)] nie mogą mieć nagranego wokalu. Dopuszcza się czasowy playback (np. fragment refrenu).
- Dopuszcza się akompaniament wykonany samodzielnie na instrumencie muzycznym.
- Organizator ustala kolejność występów.

ZGŁOSZENIA DO KONKURSU:

- Zgłoszenia do konkursu należy dokonać drogą mailową u nauczyciela muzyki p.Daniela Ksela – danielksel@op.pl – prosimy aby w mailu znalazły się informacje: imię i nazwisko uczestnika, klasa, tytuł utworu.
- Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji konkursu. Nośnik z utworem dostarczają uczestnicy w dniu występu.
- Po wysłuchaniu wszystkich wykonawców jury powołane przez organizatora przyzna nagrody i wyróżnienia.

KRYTERIA OCENY:

Jury dokona oceny według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru / wartości artystyczne utworów
- umuzykalnienie, dykcja
- naturalna i przekonująca interpretacja

INFORMACJE KOŃCOWE:

Ostateczna interpretacja Regulaminu przysługuje organizatorowi, który decyduje również o wszystkich sprawach związanych z Konkursem, a nie objętych niniejszym Regulaminem.

Organizator dysponuje sprzętem nagłaśniającym.

Wszelkich informacji udziela nauczyciel muzyki, p. Daniel Ksel - danielksel@op.pl